

# VERIFIKAT

I och med att avtal signeras behandlar Region Gävleborg dina personuppgifter i form av för- och efternamn samt personnummer. Avtal och kvitto för signering kommer att registreras i Region Gävleborgs datoriserade diarie- och ärendehanteringssystem. Ett diarium är en allmän offentlig handling som allmänheten, enligt tryckfrihetsförordningen, i vissa fall har rätt att ta del av. Här kan du läsa mer om hur Region Gävleborg behandlar dina personuppgifter: <https://www.regiongavleborg.se/om/behandling-av-personuppgifter/>

Signeringskvitto får inte, av Region Gävleborg eller annan organisation, publiceras publikt.

## Signerat dokument

### Filnamn

Verksamhetsberättelse 2024 Västerbergs folkhögskola.pdf

### Filstorlek

214.89 kb

### Checksumma

0A06C0B4E3782BA0615BD16DF5A3D6EBC87BD012E07198E6A9BFC934003E570E

## Underskrifter

Namn	Personnummer	Tidpunkt
FRIDA STÅL	197409176901	2025-04-23 10:31:10
BRITTA BIA LINNÉA ERIKSSON	196306287589	2025-04-23 13:09:36



Detta verifikat är utfärdat av ChamberSign Sverige AB. Det är en bekräftelse på att ovanstående dokument är signerat med en juridiskt hållbar signatur.

Du har tillgång till originalet om du öppnar detta dokument i Adobe Reader eller annat program som hanterar pdf:er och stöder bilagor. Då kan du kontrollera att checksumman för originalet stämmer med den checksumma som anges i verifikationen.

**Läs mer om juridiskt hållbara signaturer på [csign.se](https://csign.se).**

# Verksamhetsberättelse

Västerbergs folkhögskola verksamhetsåret 2024

## Viktiga händelser och resonemang kring dessa

Som vanligt är de vardagliga händelserna, de ständigt pågående, de viktigaste. Varje dag sker lärande, växande och utveckling med stora och gemensamma insatser från deltagare och personal.

Händelser under året:

I januari lånade vi Länsmuseet Gävleborgs vandringsutställning Ohtsedidh Samiska kulturyttringar i Mellansverige, och 17/1 höll Madeleine Renhuvud en öppen föreläsning med rubriken Mitt samiska arv. Förutom att broderikurserna fick bekanta sig med samisk hantverkstradition så gav det även en bra ingång för alla kurser att ta reda på mer om Sveriges fem nationella minoriteter. Senare, på hösten, under Region Gävleborgs årliga minoritetsvecka, anknöt skolans bibliotekspedagog till temat med bland annat boktips/-presentationer och högläsning.

Flera öppna föreläsningar inom olika områden, företrädesvis med lokal anknytning, har hållits under året.

19/1 startade första omgången av vår nya kurs En köksträdgård för hemmaodlaren. Kursen följer ett odlingsår och deltagarna får anlägga och sköta odlingar både på hemmaplan och på skolområdet. Här kombineras ren odlarglädje med nödvändig kunskap, både teoretisk och praktisk. Miljöfrågor och krisberedskap såväl som hälsa och välmående ingår på ett naturligt sätt. Intresset var stort redan inför första kursstarten, och sällan ger en kurs så tydligt resultat som höstens skörd.

8/2 Folkteatern Gävleborg besökte Västerberg med föreställningen Babyn i magen "En kärlekshistoria från migrationens ingenmansland", en berättelse på svenska och arabiska om kärlek, musik och migration, berättad av babyn som ännu inte är född. Ytterligare en föreställning gavs senare under året. Kontakten med Folkteatern är viktig för skolan. Deras föreställningar belyser ofta aktuella ämnen och ger deltagarna betydelsefulla kulturupplevelser.

16/2 Slutbesiktning av efterlängtade internatrenoveringar där nya fönster är det viktigaste för ökad trivsel och bättre inomhusklimat.

20/2 Skolgemensam temadag med temat "Må bra". En lyckad och väl genomförd dag med valbara aktiviteter om sömn, odling, skratt, musik, miljövänlig städning och mycket mer. Skolgemensamma aktiviteter med praktiska inslag är ett bra sätt att bygga samhörighet, och här fick vi många hälsotips på köpet.

I mars-april fick alla klasser på Västerberg ta del av ett konstprojekt; "Låne-pusten", med ursprung i Norge, konstnärerna Ruth Hol Mjanger och Maria Almås Frantzen. «Alle puster, alle deler vi luften. Rundt oss, inni oss. Hvordan kan dette usynlige fellesskapet bli synlig?» En glasskulptur som symboliserar ett andetag inspirerade till korta texter som sedan samlades på en vägg i biblioteket. Skulpturen, lånepusten, skickas sedan vidare till en ny plats i världen.

9/4 Nu var det Västerbergs tur att anordna "Lilla OS". Varje år träffas deltagare och personal från Forsa, Bollnäs och Västerbergs folkhögskolor, alla med Region Gävleborg som huvudman, i en lekfull kamp om den blänkande vandringspokalen. Tävlingsgrenarna är till för alla, en kreativ, sportslig och fantasifull blandning. Årets vinnare: Västerberg! Även om det är härligt att kämpa och vinna så är huvudsyftet med dagen att besöka varandras skolor och träffas över skolgränserna.

17/4 Folkhögskolans dag. Gemensam fortbildningsdag för Region Gävleborgs folkhögskolepersonal med Sam Paldanius, forskare och lärare vid Örebro och Linköpings universitet. Den handlade om folkbildningen och mer specifikt folkhögskolans styrkor och särart. Det "folkhögskolemässiga".

27/4 anordnades ett välbesökt Öppet hus där besökare fick bekanta sig med skolans alla kurser och verksamheter, inklusive internat, lokalvård och kök. I år kombinerades det med Naturskyddsföreningens "klädbytdag" som en av skolans klasser hjälpte till att arrangera. Ett konkret inslag i vårt miljöarbete. Begagnade kläder bytte ägare och Naturskyddsföreningens information kunde komma många till del.

17-20 juni arrangerades sommarkurser på Västerbergs folkhögskola igen, efter flera års uppehåll. Fem kurser inom musik, mosaik, odling, kvinnohistoria och broderi lockade deltagare till några kreativa junidagar. Att Studieförbundet Vuxenskolan och en privat kursanordnare lånade lokaler på skolområdet till ytterligare tre hantverkskurser samma vecka bidrog ytterligare till god samvaro, erfarenhetsutbyte och ett myller av aktiviteter och lärande.

Forsa folkhögskola anordnade under höstterminen en mycket uppskattad utbildning i tre steg med rubriken "Ny på folkhögskola" där relativt nyanställd personal från Bollnäs, Forsa och Västerberg deltog. Syftet var att ge ökad kunskap om folkhögskolan, och därmed större säkerhet i rollen som anställd på folkhögskola, samtidigt som en får lära känna sina kollegor på systerskolorna.

28/8 Högbodagen, den årliga skolgemensamma friluftsdagen som nu är en oundgänglig tradition.

6/9 För andra året i rad anordnade skolan "föreningstorg" där 16 föreningar och studieförbund presenterade sig, informerade och anordnade aktiviteter och workshops. Det är värdefullt att alla skolans deltagare får upptäcka och bekanta sig med lokalt föreningsliv. Nu är föreningstorget en tradition.

Västerbergs folkhögskola har, som en av 194 remissinstanser, arbetat med Christer Nylanders betänkande "Bildning, utbildning och delaktighet – folkbildningspolitik i en ny tid" (SOU 2024:42) under en stor del av hösten.

En rad fortbildningstillfällen byggda på kollegialt lärande om AI, med konkreta arbetsuppgifter knutna till undervisningen, har arrangerats internt på skolan under höstterminen.

26/9 Temadag för hela skolan med Shanazi hjältar som är en verksamhet inom Gävle kommun och handlar om hederskultur (finns även i flera andra kommuner). Dagen innehöll både föreläsning, frågor och diskussioner. En viktig dag för både deltagare och personal. Från Gävle kommuns hemsida: "Shanazi hjältar är unga killar som kämpar för alla människors lika värde, rätten att få välja sitt eget liv och mot våld och förtryck i hederns namn. Shanazi hjältar utbildar

unga att våga se, förstå och agera samt vara ambassadörer i det förebyggande arbetet mot hedersrelaterat våld och förtryck.”

28/10 Region Gävleborgs tre folkhögskolor har egna serviceenheter (vaktmästeri, kök och lokalsvår) som har en årlig gemensam utvecklingsdag med erfarenhetsutbyte. I år blev den extra intressant då vi fick en visning av Bollnäs folkhögskolas nya kök. Serviceenheten arbetar nära deltagarna, i synnerhet internatet, och är en viktig resurs för skolan som helhet.

Hösten 2024 firade Dramapedagogutbildningen sitt 50-årsjubileum! Det har syns i form av en innehållsrik jubileumsutställning i skolans restaurang och uppmärksammas extra framför allt vid tre olika tillfällen:

29/9 Öppet hus i dramahuset med många aktiviteter främst riktade till ”barn i alla åldrar”.

30-31/10 Jubileumsfirande för dramapedagoger från hela landet, med seminarier, workshops, erfarenhetsutbyte och fest.

22/11 Tårkalas med olika aktiviteter för skolans deltagare och personal.

Under november månad har hus 15, en före detta personalbostad, rivits. Ett synligt tecken på att den sedan länge planerade om- och tillbyggnadsprocessen nu börjar komma igång på allvar. Vi väntar med spänning på såväl nya funktionella och välanpassade lokaler som renovering av de gamla, och hoppas att nästa års verksamhetsberättelse kommer att innehålla beskrivningar av ombyggnationernas vedermödor.

Under året har vi ökat både de skolgemensamma aktiviteterna och den utåtriktade verksamheten. Skolrådet har varit aktivt och bland annat initierat olika färgteman och aktiviteter vid exempelvis halloween och Lucia. Det har också varit mer kontakt än tidigare mellan de tre folkhögskolorna som har Region Gävleborg som huvudman; Forsa, Bollnäs och Västerberg.

I december beviljades vår ansökan att som en av åtta folkhögskolor delta i Folkbildningsrådets ESF-projekt FolkisUng. Projektet vänder sig till unga mellan 16–29 år som står särskilt långt från arbetsmarknaden och syftet är att ta fram långsiktiga lösningar som främjar deltagarnas etablering på arbetsmarknaden och delaktighet i samhället. Själva ansökan var ett stort åtagande, och direkt efter beslutet började planering, förberedelser och rekrytering av personal. Nu ser vi fram emot att under de kommande åren bjuda in målgruppen unga som varken arbetar eller studerar, förkortas UVAS, att ta del av folkhögskolans studiemiljö i ett viktigt projekt.

## Genomförda kurser

### Allmän kurs - på plats eller distans

Undervisningen sker i ämnesövergripande block i de naturvetenskapliga och samhällsvetenskapliga ämnena, medan svenska, engelska och matematik undervisas mer ämnesvis.

På gymnasienivå finns en grupp med 15 platser för distansstudier. Inför höstterminen utökades antalet schemalagda fjärrlektioner med gott resultat. Det ingår också två skolförlagda kursträffar per termin samt deltagande vid skolgemensamma dagar.

Behovet av extra svenska/SvA har minskat, men vi har under året haft en grupp som läser allmän kurs på grundnivå med extra svenska.

Som en del av vårt hållbarhetsarbete har alla grupper inom allmän kurs arbetat med Globala målen på schemalagd tid varje vecka, vilket infördes hösten 2022.

## SMF, Etableringskurs

Varken SMF eller etableringskurs har genomförts under 2024.

## Särskild kurs; yrkeskurser: ettårig lärar- och elevassistentutbildning, och tvåårig dramapedagogutbildning

Den tidigare lärarassistentutbildningen bytte 2024 namn till lärar- och elevassistentutbildning för att tydligare och mera rättvisande beskriva yrkesrollen. Många av de som anställs efter utbildningen arbetar elevnära, och elevassistent är ett yrke som de flesta känner till medan lärarassistent är mer okänt. Det behövdes endast små justeringar av kursinnehållet för att täcka in båda rollerna.

Kursinnehåll:

- Det svenska skolsystemet, historia och utveckling, skoljuridik, skolans styrdokument, elevhälsa
- Etik i skolan, värdegrund, människosyn och kunskapssyn
- Pedagogik och specialpedagogik
- Psykologi, funktionsvariationer, samtalsstrategier och strategier för konflikthantering
- Socialt arbete, interkulturalitet, integration
- Kommunikation och administration i skolan, skolans digitala miljö
- Lärarassistentens och elevassistentens olika roller och funktioner
- Arbetsplatsförlagd praktik 25 %
- Egen fördjupning

Samarbetet med näraliggande kommuners skolor, det vill säga praktikplatserna för deltagarna, fungerar bra och breddningen av utbildningen har mottagits positivt.

Eftersom ingen antagning till dramapedagogutbildningen gjordes 2023, på grund av för få sökande, så var det med spänning vi tog oss an antagningsarbetet inför hösten 2024. Glädjande nog startade en grupp med 15 deltagare. De går utbildningens distansvariant, vilket innebär studier på plats en vecka per månad och resten på distans. Antalet schemalagda fjärrlektionspass mellan de skolförlagda kursträffarna har utökats den här omgången, vilket är positivt både för lärararbetet och klassammanhållningen.

Kursinnehåll:

Termin 1 och 2: Grundkurser i dramapedagogikens metoder, historia, förhållningssätt och pedagogik.

Termin 3: Handledd praktik i sammanlagt 12 veckor samt examensarbete.

Termin 4: Fördjupade studier av ledarskap, teater och scenisk produktion.

Dramapedagogutbildningens 50-årsjubileum har firats på flera sätt under höstterminen vilket har bidragit till extra engagemang och publicitet.

## Särskild kurs: Musik, Träslöjd och smide, Textilkurser samt En köksträdgård för hemmaodlaren

Musiklinjen har fortsatt att utveckla och bygga upp sin utåtriktade konsertverksamhet i närområdet. Scenvana och publikkontakt är en viktig del i utbildningen. Kursen är 1-2årig och har sitt fokus i ensemblespel inom de olika genrer som brukar benämnas "afroamerikansk

tradition". Teoriundervisning och enskilda instrumentlektioner ger även möjlighet till individuell fördjupning och gedigna förberedelser för fortsatta högre musikstudier. Eftersom huvudinstrumentvalet har betydelse för ensemblernas utformning kan deltagarantalet variera något mellan åren. Hösten 2024 är inte alla platser fyllda, men en väl sammansvetsad grupp med hög motivation har ändå gjort det möjligt att utöka den utåtriktade konsertverksamheten och knyta nya kontakter.

Kursen Träslöjd och smide är 1-2årig, en skolförlagd utbildning med ett grundår och ett fördjupningsår. Kursinnehållet är slöjd med handverktyg, hela processen från hämtning av virket i skogen till färdig produkt, samt järnsmide i traditionell smedja. Även färg, form och design ingår, och med hjälp av gästpedagoger ges även inblickar i bland annat svarvning och näverslöjd. Deltagarna har medverkat vid utställningar och visning av praktiskt slöjdande vid flera tillfällen, exempelvis utbildningsmässor. Hösten 2024 har flera platser stått tomma, och nu planeras för tydligare marknadsföring och kursutveckling inför nästa antagningsperiod. Hantverksskurser av det här slaget ligger rätt i tiden, men det gäller att nå ut till nya målgrupper.

Västerbergs folkhögskola har flera textilkurser inom stickning och broderi och en kurs i textilt återbruk. Gemensamt för dem alla är att de ges på halvfart med en kombination av distansundervisning och skolförlagda kursträffar. Gemensamt är också den höga nivån, både tekniskt och konstnärligt, och ett högt söktryck som tycks hålla i sig över tid. Kurserna kombinerar traditionellt textilhantverk med moderna material och tekniker och ger en god grund för eget skapande och designutveckling. Under vårterminen 2024 genomfördes för första gången en fördjupningskurs inom textilt återbruk, en fortsättning på en tidigare grundkurs. Intresset var stort och vi kan konstatera att återbruk är ett utvecklingsområde att arbeta vidare med.

Skolområdet har gott om grönytor och potentiella odlingsmöjligheter. Idén om en kurs i odling har funnits ganska länge, och i januari 2024 startade den första gruppen med 20 deltagare i den nya kursen En köksträdgård för hemmaodlaren. Den följer en odlingssäsong med halvfartsstudier i en kombination av fjärrlektioner, odlingsprojekt på hemmaplan, och skolförlagt arbete med olika typer av odlingsytor på skolområdet.

Kursinnehåll:

- Iordningställande av odlingsbäddar: exempel på några olika tekniker
- Enkelt byggande av odlingslådor, avhärdsningslådor med fönster, växtstöd
- Beställa fröer, lära känna jorden, så, omskolning, avhärkning, att plantera ut
- Växtkunskap
- Planering och växtföljd
- Skötsel, bevattning, skadedjur med mera
- Gödsling
- Skörd
- Enkelt mathantverk: bakning, fermentering, marmelad med mera
- Tillverkning av enkla hudvårdsprodukter
- Kompostering
- Höströjning
- Planering för kommande säsong och sådder

Efter en lyckad första omgång ser vi fram emot att utveckla kursen ytterligare till kommande säsong, och högt på önskelistan står inköp av växthus. Beredskapsodling kommer redan nu in som en naturlig del i kursen. Vi anar att skolområdet inom några år har förändrats en hel del när odlandet mer och mer sätter sin prägel

Antal deltagare		
VT24	män	kvinnor
Allmän kurs	31	47
Särskild kurs	12	144
SMF	0	0
Kortkurs	12	44
<b>Totalt</b>	<b>55</b>	<b>235</b>
HT24	män	kvinnor
Allmän kurs	27	51
Särskild kurs	17	131
SMF	0	0
Kortkurs	0	0
<b>Totalt</b>	<b>44</b>	<b>182</b>

Deltagarveckor per kurstyp 2024	
Allmän kurs	2905
Särskild kurs	3702
SMF	0
Kortkurs/kulturprogram	57

Särskild kurs VT24	Män	Kvinnor	Totalt
Stickning 1	1	14	15
Stickning 2	1	15	16
Broderi 1	1	16	17
Broderi 2	1	16	17
Textilt återbruk	1	18	19
Sticka tumvantar	1	15	16
Musik	1	5	6
Träslöjd och smide	1	3	4
Lärarassistent	1	10	11
Forumteater	1	8	9
Dramapedagog	1	8	9
Odling	1	16	17
<b>Totalt</b>	<b>12</b>	<b>144</b>	<b>156</b>

Särskild kurs HT24	Män	Kvinnor	Totalt
Stickning 1	0	17	17
Stickning 2	0	16	16
Broderi 1	1	15	16
Broderi 2	0	17	17
Textilt återbruk	0	0	0
Sticka tumvantar	0	16	16
Musik	7	3	10
Träslöjd och smide	6	3	9
Lärarassistenter	0	14	14
Forumteater	0	0	0
Dramapedagog	1	14	15
Odling	2	16	18
<b>Totalt</b>	<b>17</b>	<b>131</b>	<b>148</b>

## Kvalitetsarbete

Västerbergs folkhögskolas verksamhetsplan utgår från en gemensam omvärldsspaning, och skolans tre enheter ger förslag på områden att prioritera som sammanställs av skolledningen.

Prioriterade områden på förvaltningsnivå och huvudmannanivå tas fram i samråd med berörda och utgör den samlade verksamhetsplanen.

Skolans uppföljning sker terminsvis på APT och vid behov enhetsvis i arbetslagen.

Skolorna återrapporterar till huvudmannen utifrån mål, aktiviteter och framtagna indikatorer i det digitala verktyget Stratsys. Arbetsplatsträffar och arbetsmiljöronder är också viktiga kvalitetsarbetsverktyg, liksom Region Gävleborgs medarbetarenkät. Enkätresultatet för Västerbergs folkhögskola april 2024 visade ett HME-index (hållbart medarbetarengagemang inom områdena motivation, ledarskap och styrning) på 83 (av 100). Ett godkänt resultat är 75 och målet var 82. Medarbetarenkätens resultat presenterades på APT och analyserades i arbetslagen.

Utvärdering, uppföljning och utveckling av verksamheten sker även kursvis samt i ämnes- och arbetslag.

Klassmentorerna gör en läsårsutvärdering där de reflekterar över kursinnehåll, undervisning, värden och normer samt om årets utvärdering med deltagare och särskilda händelser. Den blir sedan underlag för diskussioner inför nästa terminsstart.

På allmän kurs finns en kvalitetsansvarig lärare som i nära samarbete med biträdande rektor ansvarar för att driva arbetet med studieplanering, dokumenthantering och utvärdering. I september varje år uppdateras och revideras SEQF-dokumentet.

Det finns också en grupp som jobbar med kvalitetsarbete, både lokalt och i samarbete med Region Gävleborgs andra två folkhögskolor. Samarbete sker bland annat när det gäller den gemensamma deltagarenkäten.

## Organisation

Västerbergs folkhögskola har tillsammans med Bollnäs folkhögskola och Forsa folkhögskola Region Gävleborg som huvudman. Skolornas styrelse utgörs av Kultur- och kompetensnämnden.

Region Gävleborgs folkhögskolor ingår i gemensam förvaltning med Kultur Gävleborg och X-trafik (länets lokaltrafik); Trafik-, kultur och folkhögskoleförvaltningen. Rektor representerar skolan i förvaltningens ledningsgrupp som leds av en förvaltningsdirektör. Vid ledningsgruppens möten deltar också controller, HR-partner och kommunikationsstrateg.

Rektor är verksamhetschef och har det övergripande ansvaret för hela skolenheten, direkt underställd förvaltningsdirektören. Rektor är också enhetschef för enheterna Särskild kurs och administration och Serviceenheten. Biträdande rektor är enhetschef för enheten Allmän kurs och uppdrag. Rektor och biträdande rektor utgör skolans ledning. Biträdande rektor initierade under hösten ett utvecklingsarbete för tydligare mötesstruktur på skolan i syfte att öka utrymmet för dialog och därmed personalens delaktighet. Arbetet fortsätter 2025.

Facklig samverkan sker via en samverkansgrupp på förvaltningsnivå, vilken även utgör skyddskommitté, samt arbetsplatsträffar och medarbetarsamtal.

## Deltagarfrågor

Dokumentet Studeranderätt vid Region Gävleborgs folkhögskolor finns tillgängligt för alla och går igenom i klasserna vi varje läsårsstart. Dokumentet uppdaterades senast 2023 för att göras tydligare och med ett mer lättillgängligt språk.



Varje vår genomförs en deltagarenkät i samarbete med Bollnäs folkhögskola och Forsa folkhögskola. I årets enkätresultat från Västerberg kan utläsas att 94,8% av de svarande anser att de ofta eller alltid kan påverka sin studiesituation på lektionerna (förra året 92,2%).

Enkätsvaren visar också att efter läsåret 2023-2024 upplever över hälften av de svarande förbättrad hälsa, både fysiskt och psykiskt.

Kurator och SYV har under året haft gruppsamtal med rubriken "Livskunskap". Där har vitt skilda frågor, stort som smått, kunnat lyftas och dryftas. Behovet av samtal om normer, värderingar och vardagstillvaron är stort. Skolkuratoren blir här ofta en viktig samtalspartner.

Arbetet med att främja deltagarnas mående och skolnärvaro har under året utvecklats. Ett deltagarhälsoteam bestående av biträdande rektor, speciallärare och kurator ses varje vecka för genomgång, avstämning och planering. Kurator och biträdande rektor gör även, som en riktad insats för allmän kurs, var tredje vecka en grundlig genomgång av närvaron och följer upp individuella studieplaner och handlingsplaner.

## Exempel på mål och utfall utifrån verksamhetsplanen 2024

Mål: Alla medarbetare genomför kompetensutveckling med fokus på digital kompetens

Utfall: Målet uppnått. Gemensam fortbildningsdag om AI samt organiserat kollegialt lärande på skolan.

Mål: Alla ska kunna trivas, må bra och prestera väl på jobbet, så att förvaltningens genomsnittliga mått för OSA (organisatorisk och social arbetsmiljö) når lägst 75

Utfall: Målet uppnått. Index för OSA blev 81.

Mål: Folkhögskolan erbjuder efterfrågade utbildningar

Utfall: Målet delvis uppnått. Kurserna har varierande ansökningstryck. Den nya kursen En köksträdgård för hemmaodlaren är ett exempel på efterfrågad kurs, och platserna fylldes med råge redan första kursomgången.

Aktivitet knuten till övergripande mål om ökad jämlikhet: Att följa HBTQI-certifieringens handlingsplan.

Utfall: Handlingsplanen har följts och omcertifieringen genomförts.

## Arbete för jämställdhet och mot diskriminering

Diskrimineringsfrågan lyfts i både deltagarenkät och medarbetarenkät och följs därefter upp.

Exempel från deltagarenkäten 2024:

På frågan "I vilken utsträckning tycker du att alla deltagare, oavsett kön, får uttrycka sig i klassrummet?" svarar 83,9% "alltid eller ofta" och 14,6% svarar "vet inte".

Året innan var siffrorna 86,9% respektive 12,1%. En liten nedgång som sporrar oss att jobba vidare.

I deltagarenkäten frågas också "I vilken utsträckning tycker du att skolan är trygg och välkomnande för alla oavsett etnisk bakgrund?" 75,2% svarar "alltid" eller "ofta", medan 22% svarar "vet inte". 2,9% känner ibland otrygghet, vilket var 0% året innan. Vi behöver jobba oss tillbaka till nollan.

Det viktigaste är den ständigt närvarande värdegrunden i vardagen. ”Varm och inkluderande atmosfär!” och ”Jag trivs jättebra i skolan, som jag har sagt tidigare att skolan är mitt andra hem.” är exempel på frisvar i enkäten.

Det finns ett rum avsett för bön, meditation eller annat som kräver avskildhet.

Dokumentet Studeranderätt vid Region Gävleborgs folkhögskolor finns tillgängligt för alla och går igenom i klasserna vid varje läsårsstart. Dokumentet uppdaterades senast 2023 för att göras tydligare och med ett mer lättillgängligt språk. Där nämns diskrimineringsgrunderna och klargörs tydligt att diskriminering inte är tillåten och kan leda till avstängning.

Västerbergs folkhögskola har via RFSL en HBTQI-certifiering, vilket kräver att vi ständigt håller frågorna aktuella. Senaste omcertifieringen gjordes hösten 2024. I handlingsplanen finns en formulerad vision:

”Västerbergs folkhögskola är en miljö som är välkomnande och där alla känner att de får plats och där det är enkelt att få uttrycka och utveckla sin identitet. Västerbergs folkhögskola är ett stöd i människors sökande och i deras processer att hitta/utveckla nya identiteter.”

Arbetet med att uppnå visionen formuleras i fem utvecklingsområden:

- Utveckla arbetet kring HBTQI i klassrummen.
- Öka och utveckla personalens kunskaper inom HBTQI.
- Lyfta statusen för HBTQI-frågor på skolan.
- Öka/skapa nya kontakter inom folkhögskolevärlden angående HBTQI.
- Ökad samverkan i HBTQI-frågor mellan personal och deltagare och mellan deltagare på olika kurser.

Dessa utvecklingsområden beskrivs med mål och insatser i handlingsplanen. Exempel: HBTQI-frågor, information och diskussioner på APT, pedagogmöten och andra fora.

Varje år kommer en föreläsare med egna erfarenheter till skolan och möter klasserna.

En skola som Västerberg, med en blandning av kurser med olika målgrupper samlade på samma plats, har många goda tillfällen till antidiskrimineringsarbete och värdegrundsfrämjande utan att behöva konstruera frågor och åtgärder. Det gör att det ibland är svårt att beskriva vad och hur vi gör, men det bidrar också till att Västerbergs folkhögskola är en bra plats att vara på.

Frida Stål

Ordförande

Kultur- och kompetensnämnden

Bia Eriksson

Rektor

Västerbergs folkhögskola